

PROGRAMMAZIONE DI LATINO

Anno Scolastico 2017/2018

CLASSE III SEZ.B

Prof.ssa Daniela Boffa

Recupero e ripetizione della morfo-sintassi studiata
Approfondimento delle tecniche di traduzione e del metodo di studio
Sintassi dei casi, del verbo e del periodo

I documenti e le forme preletterarie della civiltà romana arcaica

La letteratura latina delle origini

Il teatro a Roma

Livio Andronico

G. Nevio

Ennio

L'origine della tragedia e la tragedia greca

Selezione di carmi di Catullo

L'origine della commedia e la commedia greca

Il teatro a Roma

La commedia di Plauto

Selezione di brani tratti dalle commedie di Plauto

L'età delle conquiste

Il circolo degli Scipioni

Il partito filoellenico e quello antiellenico

L'*humanitas*

Selezione di brani tratti dalle commedie di Plauto

Il teatro di Terenzio

Selezione di brani tratti dalle commedie di Terenzio

Il genere storiografico ed il metodo storico moderno

La storiografia greca e la storiografia latina

L'annalistica e Catone

L'origine della satira

Lucilio e la satira

L'età di Cesare

I poeti neoterici

L'epicureismo e lo stoicismo

La donna a Roma. Catullo e l'amore.

Metodologia di analisi del testo classico latino.

Selezione di carmi di Catullo

Percorsi tematici:

- 1) La poesia come espressione del singolo: l'amore in Catullo.
- 2) Il teatro come rappresentazione del reale
- 3) Generazioni a confronto ed il dibattito sull'educazione

Morfo- sintassi

Consolidamento della morfo-sintassi del programma del biennio. I verbi deponenti e semideponenti. I verbi anomali e difettivi. I verbi impersonali. Forme arcaiche delle coniugazioni attive e passive

Sintassi dei casi: Nominativo, Accusativo

Sintassi del verbo: Il congiuntivo esortativo. La legge dell'antiorità. L'infinito indipendente.

Sintassi del periodo: proposizioni infinitive; proposizione finale, consecutiva, temporale, causale, relative, ipotetiche. Il *cum* e il congiuntivo. La perifrastica attiva e passiva. L'ablativo assoluto e il participio congiunto. L'imperativo negativo. La *consecutio temporum*. Le interrogative dirette e indirette.

Gli studenti

Il docente

Gabriella Russo

Ilma Palma

Cianluce Nazzaro